

PRELUDI

[curs 2021-2022 en un minut](#)

[formulari de pre-inscripció a l'Aula Musical](#)

GUIA DE L'AULA MUSICAL

PROJECTE EDUCATIU

<i>Qui som</i>	2
<i>D'on venim</i>	2
<i>Què volem</i>	2
<i>Què oferim</i>	3

PROFESSORAT	4
-------------	---

ORGANITZACIÓ I CONDICIONS

<i>Horaris</i>	5
<i>Nombre d'alumnes per grup</i>	5
<i>Aules, instruments i materials</i>	6
<i>Calendari</i>	6
<i>Nombre de classes i recuperacions</i>	6
<i>Esdeveniments</i>	7
<i>Classes en cas de confinament</i>	7
<i>Matrícula, preus i pagaments</i>	8
<i>Donar-se de baixa</i>	9

CONTACTE	9
----------	---



www.aulamusalolot.cat

aulamusical@gmail.com

<https://www.instagram.com/aulamusicalolot/>

<https://fb.me/aulamusicalolot>

<https://twitter.com/MusicalAula>

PROJECTE EDUCATIU

Qui som

Som una escola de música d'Olot amb la seu ubicada a l'Escola Pia Olot. Els professors de l'Aula Musical Olot som músics actius dins del panorama musical, provinents d'especialitats i gèneres diversos que enriqueixen la formació que oferim al nostre alumnat i, alhora, el creixement personal i professional de cadascú de nosaltres. El nostre projecte es basa en la vivencialitat de la música, la integritat de les diferents parts que formen aquest llenguatge artístic, i la solidesa del contingut que donem al nostre alumnat.

D'on venim

La història de l'Aula Musical Olot i l'equip de professors que la conformen ve del Centre d'Estudis Musicals de l'Orfeó, que va ser creat l'any 1995. Ja des de fa més de 10 anys la nostra activitat principal es va traslladar a l'Escola Pia Olot, institució amb qui hem i seguim col·laborant per tirar endavant l'educació musical extraescolar. Al llarg de més de 25 anys Aula Musical Olot ha estat un projecte compartit, de naturalesa associativa, que s'ha anat adaptant a les noves tendències i maneres de compartir la música. És la suma de diferents músics que han anat impulsant el projecte que l'han fet possible. Actualment som una cooperativa (CLAU SCCL) i treballem en xarxa en diferents projectes musicals, artístics i educatius.

Què volem

El nostre propòsit és ser una escola de música que funcioni bé a nivell de resultats pedagògics i musicals, adreçada a petits i grans i que sortim més enllà de l'escola i del calendari escolar. Per fer-lo possible volem compartir la passió per la música amb petits, joves i grans d'Olot i comarca, d'una manera fonamentada amb la tècnica instrumental, el llenguatge musical i la visió global de la música com a llenguatge universal. Volem que, amb un bon coneixement musical integral, s'escampi la cultura de fer música: escoltar-la, entendre-la, practicar-la, formar grups musicals, relacionar-la amb altres expressions, i tots els vincles que aquestes pràctiques puguin generar.

Què oferim

Aula Musical Olot acollim a tot tipus d'alumnes, perquè avancin en el seu camí musical ja sigui a través del nostre pla formatiu bàsic o del lliure. Oferim un ampli ventall de possibilitats respecte als gèneres musicals que es vulgui practicar o aprendre (clàssic, rock, jazz, tradicional, pop, funky, etc.). Potenciem la part pràctica de la música i explorem la part més creativa dels alumnes.

PLA FORMATIU BÀSIC

Treballem amb un pla formatiu bàsic, ben desenvolupat, per alumnes d'entre 3 i 12 anys, basat en les classes de llenguatge col·lectives i les classes d'instrument individual. En aquest programa bàsic donem valor i apostem per la pràctica instrumental i/o vocal col·lectiva.

PLA FORMATIU LLIURE

Adreçat sobretot a joves de més de 12 anys i adults oferim un pla formatiu lliure que s'adapta a les necessitats de l'alumne: preparació de proves d'accés per a estudis de música reglats de grau mitjà, la música com a afició, direcció i orientació per a grups musicals d'estils diversos, participació en grups musicals (o combos) estables de l'aula musical, etc.

Llistat de grups i classes que oferim:

- **Sensibilització musical**, durant l'etapa infantil.
- **Iniciació musical**, per alumnes de 1er i 2n de primària.
- **Llenguatge musical**, per alumnes de 3er a 6è de primària.
- **Música jove**, per alumnes d'ESO que aprofundeixen en el llenguatge musical, s'introdueixen a l'harmonia i formen grups musicals o combos, ja sigui per anar més enllà en els estudis de música o per disfrutar-la. Per tal d'aconseguir la titulació, és necessari cursar una part dels estudis de grau mitjà en un centre oficial.
- **Classes a mida** per adults.
- **Classes individuals** d'instruments.
- **Combos** i conjunts instrumentals.
- **Grups de percussió** (TIMBUS/TAM).
- **Grups de corda**.
- **Grups de vent**.
- **Informàtica aplicada** a la música. (Finale, Sibelius, MIDI, logic, etc.)

PROFESSORAT I EQUIP DIRECTIU

Professorat

Som un col·lectiu de professors obert, que passem per davant l'activitat i activisme musical enfront a la disposició de títols de música, malgrat que la majoria de nosaltres disposem de diferents titulacions, en diferents especialitats musicals. Estem oberts a que altres especialistes de música s'integrin al nostre equip per eixamplar el ventall de possibilitats i el coneixement mutu dins l'aula musical. Formem part d'una xarxa de músics i projectes, relacionada amb la cooperativa CLAU SCCL, com són l'Aula Tradi de Salt, referent en la música tradicional a les comarques gironines, o diferents propostes artístiques. El nostre funcionament es basa en criteris de cooperació: governança horitzontal, igualtat, transparència, suport mutu, economia social, bé comú, etc.

Professorat 2021-2022:

- Anna Ahumada: Directora del cor Kora (projecte propi de l'Escola Pia)
- Joan Tomàs Aymerich: Contrabaix
- Jordi Amorós: Trombó, piano, fiscorn, llenguatge i combo
- Miquel Bes: Guitarra
- Maria Camats: Piano, acordió, sensibilització, iniciació, llenguatge i combo.
- Eva Curto: Violoncel i grup de corda.
- Elsa Cusidó: Viola
- David Escobar: Trompeta, llenguatge i combo.
- Joan Floris: Guitarra i altres instruments de corda
- Joan Naspleda: Flauta travessera, sensibilització, iniciació, llenguatge, grups de dansa tradicional.
- Aniol Nebot: Violí, iniciació, llenguatge i combo.
- Julià Ruiz: Piano
- Jordi Senis: Bateria i grups de percussió.
- Albert Vergés: Saxo, clarinet, tenora, piano, llenguatge i combo.

Equip directiu

L'equip directiu funciona de manera horitzontal i col·laborativa. Actualment, les responsabilitats de cada persona de l'equip directiu són les següents:

- Jordi Amorós: Director
- Joan Naspleda: Suport direcció i coordinador d'administració
- Albert Vergés: Coordinador d'Escola Pia
- Jordi Senis: Coordinador d'Aula Mòbil
- David Escobar: Coordinador d'esdeveniments
- Aniol Nebot: Coordinador de comunicació



www.aulamusalolot.cat

aulamusical@gmail.com

<https://www.instagram.com/aulamusicalolot/>

<https://fb.me/aulamusicalolot>

<https://twitter.com/MusicalAula>

ORGANITZACIÓ I CONDICIONS

Horaris

A l'escola pia fem classes des de 9 a 21h, segons les edats. Els migdies els dediquem exclusivament a les classes d'instrument individual, mentre que les tardes les dediquem, a més, a les classes grupals, de sensibilització, iniciació i llenguatge elemental, combos d'ESO i grups instrumentals i de timbalers o batucada. Per a les classes de sensibilització i iniciació, en cas que s'hagin de desdoblar, perquè el nombre d'alumnes inscrits supera els 10, en primer lloc proposem que la classe desdoblada es faci a la franja de migdia amb els alumnes que són de l'escola pia. Si una classe desdoblada s'ha de tornar a ajuntar, tots els alumnes retornen a l'horari de tarda original de la classe afectada.

Al llarg de la tarda prioritzem que els nivells inferiors de P3 a 4t de primària (sensibilització, iniciació i llenguatge 1 i 2) estiguin a la primera franja horària de la tarda (17h-19h); mentre que els nivells superiors a partir de 5è de primària (llenguatge 3 i 4, grups d'ESO i conjunts instrumentals d'aquestes edats) estiguin a la segona franja horària (19h-21h). Pel que fa a les classes individuals d'instrument, l'hora és a convenir entre el professor/a i l'alumne. En aquest cas també donem preferència que els alumnes des de P3 fins a 4t de primària disposin d'hores al migdia i a la primera franja horària de la tarda (17h-19h), mentre que els alumnes a partir de 5è de primària s'ubiquen a la segona franja horària de la tarda (19h-21h). Les classes comencen a l'hora acordada en punt i acaben 5' abans aproximadament per donar temps a la transició entre classes.

Nombre d'alumnes per grup

Els grups de sensibilització i llenguatge estan compresos entre 4 i 10 alumnes. El nombre mínim d'alumnes en una classe de sensibilització i llenguatge del pla formatiu bàsic és de 4. En cas de no arribar al nombre mínim d'alumnes es busquen solucions per cobrir les necessitats musicals de l'alumne.

Els tallers com són el combo The Sinkopat's, el grup de timbalers Timbus, i el grup de batucada Tam, els grups de corda, etc. també han de ser mínim 4 alumnes per poder-los tirar endavant. Mentre que pel grup Batoca (ballar-tocar-cantar) cal un mínim de 10 alumnes.



www.aulamusalolot.cat

aulamusical@gmail.com

<https://www.instagram.com/aulamusicalolot/>

<https://fb.me/aulamusicalolot>

<https://twitter.com/MusicalAula>

Aules, instruments i materials

Utilitzem un espai de l'escola pia adaptat a les classes de música. Disposem d'una aula gran de música, on també hi realitzem audicions i concerts. Disposem d'aules mitjanes per a fer-hi grups de llenguatge. I disposem de box per a fer classes d'instrument individual. A més, a l'escola hi ha altres espais molt confortables per a fer-hi activitats musicals. Disposem de 2 pianos de paret, 3 pianos digitals, 2 bateries, entre altres instruments de vent i corda. A les classes tenim també materials i instruments orff indispensables per a la sensibilització i iniciació musical. Els alumne que fan classe d'instrument però que no en disposen de propi per a poder practicar a casa, es parla en cada situació de com facilitar-ho, ja sigui llogar-lo en una empresa especialitzada, com per exemple <https://www.musicrent.es/ca/>, comprar-ne un de segona mà d'alumnes que ja no l'utilitzen, o altres solucions que s'acorden en cada cas.

Calendari

Nombre de classes i recuperacions

Al llarg del curs 2021-2022 tots els alumnes de l'aula musical realitzaran 33 sessions, tant de classes col·lectives, com individuals, entre el 13 de setembre i el 22 de juny. Per fer possible aquest equilibri de sessions entre dies de la setmana, el calendari lectiu de l'aula musical conté dies amb sessions de classe (Sessió X), i dies amb recuperacions (Recuperació), a més dels dies festius (Festa) o els dies que no es fan classes en motiu de la lliure disposició de les escoles (No classe - lliure disposició).

[ACCÉS AL CALENDARI DE L'AULA MUSICAL 2021-2022 AQUÍ](#)

Els dies de recuperacions estan destinats a recuperar sessions de classe en cas que el professor hagi faltat o previngui faltar un dia de sessió. En els dia de recuperació NO hi haurà sessió de classe si s'han fet totes o es preveu fer totes les sessions. En els dies de Recuperació hi haurà un servei d'acollida sense cost afegit per a tots aquells alumnes que ho necessitin.

Els professors de l'Aula Musical Olot són músics actius i poden tenir actuacions en horari de classes. Si no es poden recuperar totes les sessions establertes al llarg del curs, s'intentarà recuperar-les durant l'estiu, de mutu acord entre la família o alumne i el professor. Si tot i així no és possible la recuperació, s'abonarà la quantitat corresponent a l'alumne. Les classes que no es poden realitzar per falta de l'alumne o circumstàncies alienes a l'Aula Musical Olot no es recuperaran.



www.aulamusalolot.cat

aulamusical@gmail.com

<https://www.instagram.com/aulamusicalolot/>

<https://fb.me/aulamusicalolot>

<https://twitter.com/MusicalAula>

Esdeveniments

Al llarg del curs hi haurà dues jornades de concert. **El 16 de desembre amb el concert de Nadal, i el 12 de maig amb el concert de Primavera.** En aquestes dues jornades NO es realitzaran sessions de classe, i no hi haurà servei d'acollida, sinó que tota la jornada estarà destinada a la preparació i realització dels concerts.

També al llarg del curs hi haurà dos períodes destinats a les audicions instrumentals. **Del 12 al 17 de febrer, amb les audicions de mig curs, i del 13 al 16 de juny, amb les audicions de final de curs.** Durant la setmana d'audicions SÍ que hi haurà sessions de classe, però les classes s'interrompran durant l'estona de les audicions, ja que els alumnes hi participaran com a oients o intèrprets.

Classes en cas de confinament

Totes les classes, col·lectives i individuals, es continuaran de manera telemàtica en cas de confinament. Es preveu que siguin en el mateix horari que habitualment sempre que sigui possible per part del professorat. El primer mes perjudicat per un confinament intens es cobrarà sencer, independentment del nombre de classes presencials que s'hagin pogut realitzar. Si la situació de confinament continua al mes següent es seguiran les classes telemàtiques fins que les condicions permetin tornar a la presencialitat. En cas de no voler seguir amb les classes caldrà formalitzar la [BAIXA DE L'AULA MUSICAL](#). Les classes col·lectives es podran cancel·lar en cas d'haver-hi massa baixes d'alumnes que no permetin la seva sostenibilitat. En aquests casos s'oferiran alternatives per a les famílies afectades, com són classes individuals o altres propostes si es creuen oportunes per part del professorat.

Matrícula, preus i pagaments

L'entrada d'un alumne a l'Aula Musical es fa formalitzant la matrícula, de manera telemàtica. El cobrament de la matrícula es fa, igual que les quotes mensuals, mitjançant domiciliació bancària. La matrícula formalitzada dins el període regular es cobra a mitjans de juliol i significa la reserva de plaça per l'alumne, que ja s'ha acordat prèviament durant el procés de pre-inscripció i matrícula. La matrícula formalitzada fora del període regular es cobra amb la següent remesa de rebuts que genera l'Aula Musical Olot, que generalment coincideix amb el cobrament de quotes mensuals a principi de mes. Els alumnes ja matriculats que per voluntat pròpia es donen de baixa abans d'iniciar el curs i fer cap sessió de classe no se'ls retorna l'import sencer de la matrícula, sinó que se'ls retorna el 50% de la matrícula. Tots els alumnes nous, no matriculats al curs anterior, tenen dret, si volen, a una classe de prova abans de matricular-se. Els germans tenen el 50% de descompte en el preu de matrícula, de totes les modalitats (dins o fora de períodes establerts) i el 10% de descompte en el preu de les quotes mensuals.

Les quotes mensuals es cobren per gir bancari a mes vençut, entre els dies 1 i 5 de cada mes. El curs complet es paga amb 10 quotes iguals (setembre-juny), a part del pagament de la matrícula. La matrícula es paga cada curs, independentment de si s'ha set alumne matriculat durant tot o part del curs anterior, però el preu és més avantatjós per alumnes ja matriculats el curs anterior (25% dte).

Períodes i preus de pre-inscripció i matriculació del proper curs (2022-2023):

Alumnes actuals i nous, dins dels períodes establerts

Alumnes actuals, períodes establerts

Pre-inscripcions: Del 16 al 20 de maig de 2022

Matrícules: Del 6 al 10 de juny de 2022 (45 euros, 25% dte)

Alumnes nous, períodes establerts

Pre-inscripcions: Del 30 de maig al 10 de juny de 2022

Matrícules: Del 6 al 10 de juny de 2022 (55 euros, 10% dte)

Alumnes actuals i nous, fora dels períodes establerts

Fora dels períodes establerts, la pre-inscripció i la matrícula es pot fer en qualsevol moment de l'any, sempre que hi hagi plaça per la demanda de l'alumne. El preu general de matrícula fora dels períodes establerts és de 61 euros (55 a partir del 1 de gener i 45 a partir del 1 d'abril), tant per alumnes ja matriculats al curs anterior com per alumnes matriculats de nou.



www.aulamusalolot.cat

aulamusical@gmail.com

<https://www.instagram.com/aulamusicalolot/>

<https://fb.me/aulamusicalolot>

<https://twitter.com/MusicalAula>

Els detalls dels diferents preus de matrícula i de les assignatures estan publicats a la web <https://www.aulamusalolot.cat/horaris-i-preus/>. Les opcions de pla formatiu i assignatures que no es contemplen en el llistat de preus publicat es valoraran en cada cas.

Donar-se de baixa

Per donar-se de baixa de l'aula musical cal omplir el formulari [BAIXA DE L'AULA MUSICAL](#). La baixa en els pagaments es fa efectiva a partir del mes següent a la formalització de la baixa, de manera que una baixa a mig mes no exigeix de pagar la quota entera d'aquell mes.

CONTACTE

Web

www.aulamusalolot.cat

Correu electrònic

aulamusical@gmail.com

Xarxes socials

<https://www.instagram.com/aulamusicalolot/>

<https://fb.me/aulamusicalolot>

<https://twitter.com/MusicalAula>

Adreça seu física

Plaça Clarà, 9

17800 Olot

Dades fiscals

CLAU SCCL

NIF: F17473638